

南投縣竹山鎮社寮國民小學112學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	閱讀與寫作		年級/班級	五年級/忠孝班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	每週3節，21週，共63節
			設計教師	林孟慧、莊志宏
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☒ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	多元發展	與學校願景呼應之說明	元發展符應核心素養「符號運用與溝通表達」，具有表達力的社會人，因此本校決定實施閱讀教育課程。請實施說明本課程與學校願景如何連結？如何相關？	
設計理念	寫作是抒發個人心情與表達自我意見的管道之一，在現今假新聞充斥、資訊取代傳統書信，國人已鮮少使用寫字在表達意見，而字體具有中國傳統文化之美，語詞更富含祖先智慧，透過文字與句子的表達，讓學子能夠學習傳統文化。為了提升學生理解文字之美，涵養文學氣質，規劃寫作課程，提升孩子對語句的敏感度。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，	

	作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C 2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
課程目標	一、 提升學生掌控文字能力，表達語意，增進溝通能力。 二、 建構學生內心欣賞文字之美，瞭解語句能力。 三、 隱含人生哲理，瞭解不同文章體裁與寫作方式。 四、 分析不同篇章，增進作文寫作結構。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少2領域以上				
一至三	長篇閱讀/小說 /9節	國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 學生能了解自己喜好及特長並主動選擇自己的閱讀素材。 2. 學生能查覺圖書館的使用規範，並確實實踐且遵守圖書館使用規範。	文本導讀： 一、閱讀理解策略-預測策略-2 先讓學生看繪本題目，提問學生這本書可能是有關於什麼的 二、三次閱讀與問思教學 1. 上課時讓學生先行閱讀，在對學生提問，讓學生說出自己第一次讀的時候這本繪本想表達什麼？ 2. 請學生在閱讀第二次，再次看完後提問學生覺得這本書作者想要 表達什麼故事	一、能了解自己的特長及喜好，並從中找尋素材閱讀。 二、能了解並遵守圖書室使用規範。	

四至六	閱讀策略/9節	生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 學生能覺察生活中四季之美的存在。 2. 學生能理解美的形式除了用視覺觀察之外，聽覺亦或其他感官都可以去體會美的感受。	數位閱讀「e-PIRLS」導讀主題---爺爺的神祕巨人、爸爸的友善茶園、動物園有小偷 一、教導學生使用閱讀 網站，並介紹網站各項功能 二、閱讀理解策略-預測策略-2 先讓學生使用電腦看繪 本題目，提問學生這本書可能是有關於什麼的 二、三次閱讀與問思教學 1. 上課時讓學生先行閱 讀，在對學生提問，讓學生說出自己第一次讀 的時候這本繪本想表達什麼？ 2. 請學生在閱讀第二次，再次看完後提問學生覺得這本書作者想要表達什麼故事	一、學生能感覺到周遭環境的變化。 二、學生可以利用視覺之外的感受去推測季節的變化。 三、學生能勇	
教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
七至九	數位閱讀/小說 /9節	生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 學生能順暢讀懂同學製作的繪本。 2. 學生能自主樂於分享讀後心得。 3. 學生能用順暢且他人易理解的語句表達自己的意見。 4. 學生能專注傾聽他人台上的分享。	文本導讀：請學生閱讀—小熊外婆閱讀理解策略—以文章結構寫大意策略 1. 請學生說出本篇小說在講述什麼故事 2. 說明本篇小說標題、開 頭、內容陳述、表現方式。	於說出自己對音樂的見解。	
十至十三	仿作/段落仿寫 /12 節	生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形	國 Bb-I-1 自我情感的表達。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 學生能覺察生活中四季之美的存在。 2. 學生能將自己對於樂曲的感受	1. 引起動機 將自我見解及感受表達出來 2. 向學生說明教學內容 首先教師先向學生說明四頁書的摺疊方法(以影片示範後再用實物示範)，再引導學生以「季節的聯想」作為初步構想，並於四頁書上用鉛筆擬好文字和圖	一、學生能將自我感受完整的以圖畫方式表達。 二、學生可以	影片、實物操作

		式與異同。 國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	「實物化」，以圖畫的方式呈現。	畫，而後完成四頁書的創作。 3. 講解學習內容(將內容以更細節方式列出並講解) ✓ 介紹製作繪本需要使用的材料以及上色的工具可以混合使用等(比如用蠟筆將重點地方著色後，再以水彩大範圍的上色，順便教導小朋友這兩種媒材無法相融的概念)。 ✓ 媒材(顏色)的混合，顏色混合後會變成另一種顏色的概念指導。 4. 提供學習指引與回饋(用問題引導學生記住學習內容的重點) 引導學生將自己的想法表示出來，並為自己的作品著上自己喜愛的顏色。	從中習得繪本內該有的內容。 三、學生能利用多元的方式去呈現自己所認識的季節。	
教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						

十四至十七	仿作/段落仿寫/12節	國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	國 Ad-I-2 篇章的大意。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 學生能順暢讀懂同學製作的繪本。 2. 學生能自主樂於分享讀後心得。 3. 學生能用順暢且他人易理解的語句表達自己的意見。 4. 學生能專注傾聽他人台上的分享。	段落仿寫 閱讀—我想換媽媽 1. 閱讀理解策略-六何法策略以人、事、時、地、物、如何詢問學生本次閱讀的內容 2. 段落仿寫 摘錄文章中精美句子	一、學生對於他人物品的珍惜使用程度。 二、學生能勇於發表自己觀察及閱讀後的想法。 三、學生能對於說話者的傾聽產生專心度。	
十八~二十一	閱讀理解策略 / 小說/12 節	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 國 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 學生能觀察繪本圖片中兩者物體間的差異及變化。 2. 學生能探索繪本內物體改變後對後續故事發展的影響。	閱讀-沒有邊界的教室 1. 以人、事、時、地、物、如何詢問學生本次閱讀的內容 2. 最後一節請學生上台朗讀自己的文章	一、學生能以自己觀察出的結果編寫一個故事。	

【第二學期】

課程名稱	閱讀與寫作		年級/班級	五年級/忠孝班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週3節，20週，共60節
			設計教師	林孟慧、莊志宏
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 ■生活課程 □健康與體育 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □家庭教育 □戶外教育 □原住民教育■國際教育 □性別平等教育 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	多元發展	與學校願景呼應之說明	元發展符應核心素養「符號運用與溝通表達」，具有表達力的社會人，因此本校決定實施閱讀教育課程。請實施說明本課程與學校願景如何連結？如何相關？	
設計理念	1. 低年級學生對新環境充滿好奇，期待藉由介紹學校圖書室活動，能讓學生減低對新環境所產生的焦慮感，更快融入學校生活，建立使用學校圖書室的習慣。 2. 藉由教導學生實際使用書插及製作書插，讓學生知道如何正確使用書插，以及提升使用書插次數，營造閱讀風氣。			
總綱核心素養具體內涵	E-D2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-E1 具備「聽、說、讀、寫、	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，	

	作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-F 2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
課程目標	1. 培養良好閱讀習慣，充實心靈內涵，達到深化文化之目的。 2. 提昇學生的閱讀興趣，培養其能自主學習。 大量文字閱讀，增進生活經驗，擴大知識視野。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一至三	議論文/9節	國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形	國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生 D-I-2 情緒調整的學習。 生 E-I-3 自我行為	1. 學生能讀懂文本的內容。 2. 學生能理解繪本中想傳達的訊息及觀點。 3. 學生能從此活動檢視並反省自己 在家中常有「伸手牌」的行為，並加以改進。	1. 如何型議論文範文閱讀 2. 議論文的定義與要素 3. 議論文的段落安排與綱要介紹將他人辛勞都視而不見的「小朱(豬)」一般。	一、對於提問 勇於回答。 二、學習單填寫及分享。	「朱家故事」繪本連結： https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=bmtlcy50eWMuZWRI LnR3fHlpbmdwaHl8Z3g6MWUwMGE4ODBiZmFmYjhhZQ

		與努力的方向。	的檢視與調整。				
			生 E-I-4 對他人的感謝與服務。				
四 至 六	議論文/9 節	國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 學生能讀懂文本的內容。 2. 學生能理解繪本中想傳達的訊息及觀點。 3. 探索常出現在自己身旁的人際關係，進而了解人與人之間相互影響。	1. 寫作審題立意 2. 討論環境保護的重要性 3. 討論環境保護的具體行動	一、對於提問 勇於回答。 二、學習單填寫及分享。	「我的媽媽真麻煩」繪本PPT下載： http://gs-classweb.kcbs.ntpc.edu.tw/eweb/module/download/index.php?h0me=CounselingArea&sn=11481&sn_ids=15393&free_ids=15395

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過 週次
七至九	議論文/9節	國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生 D-I-2 情緒調整的學習。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 學生能讀懂文本的內容。 2. 學生能理解繪本中想傳達的訊息及觀點。 3. 學生能覺察自己被事物影響而產生的情緒，並從中調整自己的行為。 4. 能體會在各種環境中自己該扮演的角色並仔細摸索、探討。	1. 習寫「如何保護環境」的第一段（使用名言佳句引入，提出論點） 2. 指導學生習寫第二段、第三段（橋樑句的使用，提出方法，舉例說明，並做段落小結）	一、對於提問勇於回答，並有大膽且勇敢的肢體表現。 二、學習單填寫及分享。	「菲菲生氣了」繪本連結： https://docs.google.com/viewer?sa=v&pid=sites&srcid=bWFpbC5rdmVzLnR5Yy5lZHUudHd8eW91LXNoYW4teGlhby15dWFufGd40jk1YjZiYWU3NzA5MDJmNA
十至十二	議論文/9節	國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的	國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 學生能讀懂文本的內容。 2. 學生能理解繪本中想傳達的訊息及觀點。 3. 學生覺知並熟悉自己與家人的臉孔面貌，以及生	1. 習寫「如何保護環境」的第四段 2. 習寫「如何保護環境」的第五段（使用名言佳句引入，重申論點，文章總結）	一、對於提問勇於回答。 二、學習單填寫及分享。	「小猴子找媽媽」繪本連結： https://www.youtube.com/watch?v=dMKuvZb1Yr4

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過 週次
		豐富面貌，建立初步的美感經驗。	生 D-I-1 自我與他人關係的認識。	活習性。	3. 提供學習指引與回饋(用問題引導學生記住學習內容 的重點) 藉由此活動增進家庭關係，並讓學生對於觀察敏銳力有提升的作用。		
十三至十六	議論文/12節	生6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 A-I-3 自我省思。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。	1. 學生能了解人與環境之間密不可分的連結，進而更加愛護及愛惜使用我們賴以生存的環境及資源。	1. 學生朗讀自己習寫的文章 2. 老師鼓勵學生對於他人的文章給予正向的回饋	一、對於提問勇於回答並熱絡參與團體討論。 二、學習單填寫及分享。	北極熊真實影片連結： https://pmdvod.nationalgeographic.com/NG_Video/483/339/1111828547965_1527878056706_1246470723504.mp4_video_640x360_832000_primary_audio_eng_1.mp4 氣候變遷介紹繪本連結： https://tydepeew.com.tw/sc_hool-illustrated.php

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之2以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少2領域以 上				自選/編教材 須經課發會審 查通過 週次
十七至二十	童話擬人類/12節	國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.學生能讀懂文本的內容。 2.學生能了解繪本所要傳遞的主軸。 3.學生能從表演中查覺，每個人的表演都有其獨特性，並懂得反觀自己，並且認同、欣賞自己。 4.學生願意參與課程多元的活動，並對於新的活動感到好奇且願意嘗試。	1. 規劃童話[貪心的咪咪]一文的故事背景、角色、情節、教育意義 2. 習寫故事大綱	一、對於提問勇於回答並熱絡參與團體討論。 二、學習單填寫及分享。 三、勇於向班上同學展現自己的舞台魅力。	「真是太過分了」繪本連結： https://children.moc.gov.tw/bo/k/215011

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至二年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。

4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。