

南投縣立社寮國民小學 114 學年度語文領域教學計畫表

領域	語文（本國語文）			
班型	不分類巡迴輔導班			
每週節數	2 節	教學者	江宗祐	
組別/教學人數	A3 組(六年級國語)/1 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進	■A2. 系統思考與問題解決	☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達	☐ B2. 科技資訊與媒體素養	☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識	☐ C2. 人際關係與團隊合作	☐ C3. 多元文化與國際理解
重大議題 及學習主題	重大議題： ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 家庭教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 性別平等教育			
	學習主題： 1. 人權教育：尊重與包容、避免偏見、消除歧視 2. 環境教育：自然環境體驗、欣賞自然之美、環境友善的行動經驗 3. 海洋教育：海洋文化、海洋資源與永續。 4. 資訊教育：資訊科技與合作共創、資訊科技與溝通表達、資訊科技的使用態度。			

學習重點

調整後學習表現/學習內容：

※學習表現

- 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 保留
- 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 保留
- 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 保留
- 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 保留
- 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 保留
- 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 保留
- 2-III-3-a 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 簡化
- 2-III-4-a 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 簡化
- 2-III-5-a 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 簡化
- 2-III-6-a 結合科技與資訊，提升表達的效能。 簡化
- 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 保留
- 4-III-1 認識常用國字至少 2,000 字，使用 1,500 字。 保留
- 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
- 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 保留
- 4-III-4-a 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 簡化
- 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 保留
- 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 保留
- 5-III-2-a 理解各種標點符號的用法與表達效果。 簡化
- 5-III-3-a 讀懂與學習階段相符的文本。 減量
- 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 保留
- 5-III-5 認識議論文本的特徵。 保留
- 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 保留
- 5-III-7-a 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 簡化
- 5-III-8-a 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 簡化
- 5-III-9-a 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 簡化
- 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 保留
- 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
- 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 保留
- 6-III-1-a 根據表達需要，使用適切的標點符號。 簡化
- 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 保留
- 6-III-3-a 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 簡化
- 6-III-4-a 創作童詩及故事。 簡化
- 6-III-5-a 書寫說明事理、議論的作品。 簡化
- 6-III-6 練習各種寫作技巧。 保留
- 6-III-7-a 修改、潤飾作品內容。 簡化
- 6-III-8 建立適切的寫作態度。 保留

※學習內容

- Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 保留
- Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 保留
- Ab-III-4 多音字及多義字。 保留

	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 <u>保留</u> Ab-III-7 數位辭典的運用。 <u>保留</u> Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 <u>保留</u> Ac-III-2 基礎句型結構。 <u>保留</u> Ac-III-3-a 各種複句的意義。 <u>簡化</u> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 <u>保留</u> Ad-III-1-a 意義段與篇章結構。 <u>簡化</u> Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <u>保留</u> Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 <u>保留</u> Ad-III-4 古典詩文。 <u>保留</u> Ba-III-1 順敘與倒敘法。 <u>保留</u> Bb-III-1 自我情感的表達。 <u>保留</u> Bb-III-3 對物或自然的感悟 <u>保留</u>。 Bb-III-5-a 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 <u>簡化</u> Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 <u>保留</u> Bc-III-2-a 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 <u>簡化</u> Bc-III-4 說明文本的結構。 <u>保留</u> Bd-III-1-a 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 <u>簡化</u> Bd-III-2-a 論證方式如舉例、正證、反證等。 <u>簡化</u> Bd-III-3 議論文本的結構。 <u>保留</u> Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 <u>保留</u> Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 <u>保留</u> Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 <u>保留</u> Cb-III-2-a 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 <u>簡化</u> Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 <u>保留</u>
學習目標	1. 能認識常用國字 1500-2000 字。 2. 能運用注音符號，唸出本課生字及課文。 3. 能專心聆聽並回答與所聽到內容有關之問題。 4. 能用正確的楷書基本筆畫的書寫方法書寫生字 5. 認識本課所用形容詞辭彙，並了解其詞意。 6. 能認識各課重要之句型，並用照樣照句的方式寫出其他句型

教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 ■教科書（康軒版本，第 十一、十二 冊） ☐圖書繪本 ☐學術研究 ☐報章雜誌 ■影片資源 ☐網路 ☐新聞 ☒自編教材 ☐其他：_____ 2. 教學方法 ■直接教學法 ☐工作分析教學法 ☐多層次教學法 ☐結構式教學法 ☐交互教學法 ☐圖片交換系統 ☒識字教學法 ☐社會故事教學法 ☐講述法 ☐討論法 ☐觀察法 ☐問思教學法 ☐發表法 ☐自學輔導法 ☐探究教學法 ☐編序教學法 ☐合作學習法 ☐價值澄清法 ☐角色扮演法 ☐問題解決教學法 ☐其他：_____ 3. 教學調整 ■簡化 ■減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐加速 ☐濃縮 ☐其他：_____ 4. 教學評量 ■紙筆測驗 ■口頭測驗 ☐指認 ☐觀察評量 ☐實作評量 ☐檔案評量 ☐同儕互評 ☐自我評量 5. 其他	
	第一學期	
週次	單元名稱	單元目標
1~4	第壹單元 擷取品格的珍寶 第一課 跑道 第二課 朱子治家格言選 第三課 談遇見更好的自己	1. 能透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題。 2. 透過段落的描述，能夠思辨人物的心境感受。 3. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 4. 能流暢的閱讀文言文，並逐字解析其字義。 5. 運用部首、偏旁等資訊，輔助識字 6. 能了解「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。
5	學習地圖一 1. 認識格言及諺語 2. 搜尋與檢索	1. 認識格言及諺語。 2. 明白諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。 3. 能說出搜尋與檢索資料的方式及管道。 4. 運用摘要策略，閱讀與辨識資料，並做摘要統整。
6~9	第貳單元 臺灣印象 第四課 臺灣美食詩選 第五課 最好的味覺禮物 第六課 珍珠奶茶	1. 能跟著唸出詩歌、童詩，並運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。。 2. 說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。。 3. 能透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題。 4. 能回答出珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。。 5. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 6. 認識「摹寫」的修辭法。

10~11	<u>學習地圖二</u> 簡報的三要素 & <u>閱讀階梯一</u> 野菜，部落不可缺的味	1. 能說出簡報三要素的特點。 2. 能了解蒐集資料的幾個基本方法。 3. 能掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。 4. 能圈找出文本中野菜稀飯的五感描寫。 5. 找出步驟的關鍵詞及連接詞。
12~15	<u>第三單元 展現思辨的智慧</u> 第七課 大小剛好的鞋子 第八課 狐假虎威 第九課 空城計	1. 能流暢的閱讀古文，並了解其字義。 2. 能說出針對事件不同觀點的起因、經過和結果。 3. 透過不同想法的交流，培養尊重他人的正確態度。 4. 能分享自己思考的親身經驗或故事。 5. 能從三個故事中說出自己的看法，並學會積極正向的思考。 6. 能活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。
16	<u>學習地圖三</u> 1. 事實與觀點 2. 寓言	1. 對事件或人物事物，能提出自己的觀點。 2. 能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。 3. 認識寓言故事，並學會運用思考與提問 4. 實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。。
17~20	<u>第四單元 擁抱經典的真摯</u> 第十課 耶誕節 第十一課 下午茶風波 第十二課 祕密花園	1. 能唸讀課文對話以及其音調變化，說出對話的語氣。 2. 能說出散文各段重點，並歸納大意、主旨。 3. 能依據課文的線索和圖片的提示，說出場景中人物的動作或神情。 4. 能找出課文中描寫景物時所運用的寫作技巧。 5. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 6. 能學會相關詞語的詞義。 7. 能說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。
21	<u>學習地圖四</u> 1. 認識設問 2. 小說閱讀技巧 & <u>閱讀階梯二</u> 心靈小詩	1. 認識設問修辭的意義及用法。 2. 認識小說閱讀的方法，並在寫作時運用。 3. 評量省思、學期表現統整/能在引導下，根據規準與項目，自我檢視評量與學期表現。
第二學期		
週次	單元名稱	單元目標
1~5	<u>第一單元望見美麗的大地</u> 第一課 馬達加斯加，出發！ 第二課 沉睡的天空之城	1. 能依據課文內容，說出拉努瑪法那國家公園內珍奇生物、馬達加斯加以及馬丘比丘的特色。 2. 能和同學分享自己和家人出遊的經驗。 3. 能聆聽他人報告旅遊的經驗與收穫 4. 能描述家鄉的人文活動特色。 5. 學習課文中的生字、新詞，認識其中的詞語的讀音

	第三課 走進太陽之城	6. 能運用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 7. 能認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。
	學習地圖一 1. 認識排比 2. 認識比較閱讀	1. 認識排比修辭，並說出排比修辭的定義。 2. 於寫作時運用，使句子更顯活潑。 3. 認識比較閱讀。 4. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。
6~9	第二單元 海天遊蹤 第四課 送友人 第五課 蚬鄉風情 第六課 童年·夏日·棉花糖	1. 認識五言律詩和七言律詩，並知道其規律及押韻。 2. 認識詩中借景抒情的寫作方式。 3. 能將詩歌的意思用白話文說出 4. 能描述家鄉的人文活動特色。 5. 能認識本課生字新詞的意義及用法，並認識相似詞
10~11	學習地圖二 1. 認識五言律詩。 2. 認識過渡的意義。 & 閱讀階梯一 一個晴朗的早晨	1. 認識五言律詩，並說出律詩的特色。 2. 能分析文章後，找出文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。 3. 找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。 4. 能藉由日常互動事件描寫，看出人際間的情感。 5. 運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。
12~17	第三單元 思考的藝術 第七課 我的少年夢 第八課 如何張開追夢的翅膀 第九課 成為人生的開拓者	1. 能透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題。 2. 透過段落的描述，能夠思辨人物的心境感受。 3. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 4. 能認識本課生字新詞的意義及用法，並認識相似詞 5. 能找出課文中類疊修辭及對話的寫作方式。 6. 能找出課文應用排比、譬喻、轉化等修辭法。
18	學習地圖三	1. 認識學過的議论文的寫作特色。 2. 學習「如何型」議論文的書寫結構。 3. 學習方法段的寫法，完成議論文。 4. 了解演講技巧，說出演講五要訣及其運用方式。 5. 依據主題展現合宜的演講技巧。

註1 **領域名稱**：語文、數學、社會、自然科學、生活科技、綜合活動、藝術、健康與體育、生活、特殊需求（生活管理、職業教育、社會技巧、定向行動、點字課程、溝通訓練、功能性動作訓練、輔助科技應用、學習策略、領導才能、情意發展、創造力、獨立研究）

註2 **班型名稱**：集中式特教班、分散式資源班、巡迴輔導班、在家教育班、普通班接受特殊教育服務、資優資源班。

註3 **融入重大議題**：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題。

註4 **學習重點、學習目標**之撰寫，以簡潔扼要為原則，精簡摘錄即可。

註5 特殊需求領域若未獨立開課，而是採融入方式到其他領域教學，請將引用之特殊需求領域學習重點及學習目標列出。

註6 **學習內容調整**：簡化、減量、分解、替代、重整、加深、加廣、加速、濃縮。

註7 **教學與評量說明**：紙筆測驗、口頭測驗、指認、觀察評量、實作評量、檔案評量、同儕互評、自我評量、其他。

註8 **單元名稱、單元目標**：請依據課綱規範及學生需求，整體規劃各教學單元名稱與目標。資賦優異類之領域教學計畫**單元名稱與單元目標**，需敘明延伸學習之內容。