

南投縣社寮國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	徜徉文海		年級/班級	五年級/忠、孝班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 2 節，20 週，共 40 節
			設計教師	李筱燕、陳以青
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	成長	與學校願景呼應之說明	透過閱讀輸入身為現代公民應具備之知識涵養，透過寫作整理輸出自己對外在環境的感知與想法，藉由徜徉文海的閱讀與寫作過程，達到自我成長。	
設計理念	課程設計強調三個核心精神：第一，以議題為主、語文為用；第二，以生活為起點、以探究為歷程；第三，以素養為導向、以任務為統整。學生透過影片、新聞、圖像、博物館介紹、一頁書創作與人物故事簡報介紹等多元文本，學習脈絡由家鄉環境出發，擴展至公共文化、自然生命與多元文化理解，形成由生活到世界、由閱讀到書寫、由理解到行動的完整課程歷程。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀影片、新聞、圖像、博物館文本、自然文本與人物故事等多元文本，整理重點並提出觀點。 2. 能結合生活經驗、自然觀察、藝術閱讀與合作討論，表達感受、理解文化差異並形成行動想法。 3. 能運用圖文整理、一頁書與 Canva 簡報等方式完成成果作品，培養表達、分享與統整能力。 		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 五	看見南投的美麗與哀愁 / 10 節	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	<p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p>	<p>1. 能閱讀影片、新聞、圖像與生活觀察紀錄等多元文本，整理家鄉環境相關訊息，辨識南投的美麗景象與環境問題。</p> <p>2. 能結合生活經驗，表達對家鄉環境變化的感受與看法，並提出具體可行的關懷行動。</p>	<p>第一、二節</p> <p>壹、引起動機：播放《看見台灣》片段與展示南投環境新聞，引導學生進入家鄉主題。</p> <p>貳、發展活動：記錄影片畫面與新聞重點，討論家鄉之美與環境警訊。</p> <p>參、統整活動：比較影片與新聞兩種文本，整理共同關注的環境問題。</p> <p>第三、四節</p> <p>壹、引起動機：分享家鄉照片與熟悉的南投角落。</p> <p>貳、發展活動：小組討論景象變化，選定環境議題並分析影響。</p>	<p>口頭發表 課堂觀察 分組討論 學習單</p>	<p>1.《看見台灣》影片</p> <p>2.網路相關資訊 ※南投市區夜間塑膠異味擾民環保局科技執法逮獲行為。 ※生態水利溝髒亂，爭取改善恢復景觀-南投新聞</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。			<p>參、統整活動：統整家鄉觀察也是重要文本，發現問題是改變的開始。</p> <p>第五、六節</p> <p>壹、引起動機：觀察同一地點不同時期照片，比較差異。</p> <p>貳、發展活動：進行圖像閱讀，推測改變原因並分組發表「南投的美麗與哀愁」。</p> <p>參、統整活動：整理文本重點與改善方法，建立守護家鄉的想法。</p> <p>第七、八節</p> <p>壹、引起動機：閱讀一篇描寫家鄉的文章，找出景象與感受。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>貳、發展活動：分析範文的開頭、事件、感受、觀點與建議。</p> <p>參、統整活動：完成文章骨架圖，確認主題與段落方向。</p> <p>第九、十節</p> <p>壹、引起動機：回顧已蒐集的資料與寫作大綱。</p> <p>貳、發展活動：示範不同開頭方式，完成初稿並依四段重點修稿。</p> <p>參、統整活動：朗讀最滿意的一段，說明最想讓讀者看見的重點。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六 十	博物館與它的產地 / 10 節	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1. 能閱讀並整理博物館相關文本，掌握重要資訊，辨識不同文本的表達方式與特色。</p> <p>2. 能結合參訪情境與資料整理結果，表達參觀歷程、感受與收穫，完成主題明確、內容連貫的成果作品。</p>	<p>第一、二節</p> <p>壹、引起動機：觀察不同博物館圖片，分享最想參觀的類型。</p> <p>貳、發展活動：認識博物館功能與類型，閱讀官方簡介並找出重要資訊。</p> <p>參、統整活動：統整博物館是學習空間，閱讀介紹需抓關鍵訊息。</p> <p>第三、四節</p> <p>壹、引起動機：觀看博物館導覽影片並比較文字簡介感受。</p> <p>貳、發展活動：比較網站文字、圖片、影片與海報的介紹功能。</p>	<p>口頭發表 課堂觀察 分組討論 學習單</p>	<p>1. 國立自然科學博物館官網</p> <p>2. 國立故宮博物院官網</p> <p>3. 奇美博物館官網</p> <p>4. 毓繡美術館官網</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>參、統整活動：理解不同文本各有功能，閱讀時要依目的判斷。</p> <p>第五、六節</p> <p>壹、引起動機：比較官方介紹與遊客心得，猜測哪一篇較客觀。</p> <p>貳、發展活動：跨文本比較語氣、內容與目的，分組整理參訪前要知道的五件事。</p> <p>參、統整活動：統整閱讀資訊有助於參觀判斷與安排。</p> <p>第七、八節</p> <p>壹、引起動機：說明「博物館小小導覽員」發表活動。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>貳、發展活動：各組介紹館舍特色與參觀提醒，再閱讀短遊記並分析段落功能。</p> <p>參、統整活動：統整會閱讀、會整理、會分享即具備知識介紹能力。</p> <p>第九、十節</p> <p>壹、引起動機：以說故事大冒險與句子比較活動引導敘事方式與畫面感。</p> <p>貳、發展活動：練習順敘與倒敘，加入感官描寫並完成四段式遊記。</p> <p>參、統整活動：統整遊記重點在於寫出看見什麼、學到什麼。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十一 — 十五	如果我是守護星 / 10 節	<p>國 6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>	<p>1. 能透過四格漫畫、自然文本與圖像觀察，整理自然場景的順序、畫面與情境感受。</p> <p>2. 能結合自然觀察與個人感受，運用圖文整合方式完成一頁書作品，表達對自然生命的理解與欣賞。</p>	<p>第一、二節</p> <p>壹、引起動機：觀察打散的四格漫畫，分組排列順序。</p> <p>貳、發展活動：朗讀〈晨霧中的山路〉並比對圖像與詩句。</p> <p>參、統整活動：統整同一自然情境可由圖像與文字共同呈現。</p> <p>第三、四節</p> <p>壹、引起動機：再次朗讀童詩，圈出自然景物。</p> <p>貳、發展活動：完成景物—畫面—感受對照表，討論景物形成的氣氛。</p>	<p>口頭發表</p> <p>課堂觀察</p> <p>分組討論</p> <p>一頁書</p>	<p>一起動手用</p> <p>《一張紙做一本書》</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>參、統整活動：統整學會整理景物，是理解自然文本的重要方法。</p> <p>第五、六節</p> <p>壹、引起動機：觀察校園清晨或山林照片，比較光線與氣氛。</p> <p>貳、發展活動：進行自然觀察紀錄，練習把自然景物寫得有表情與動作。</p> <p>參、統整活動：統整細看、細聽、細感受，有助於看見自然的細微之美。</p> <p>第七、八節</p> <p>壹、引起動機：教師角色扮演自然角色說話。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>貳、發展活動：選擇「如果我是……」的角色，思考處境、感受與想說的話，依仿作架構完成草稿。</p> <p>參、統整活動：統整站在不同生命角度思考，有助於理解自然需求。</p> <p>第九、十節</p> <p>壹、引起動機：朗讀作品中最喜歡的一句詩句。</p> <p>貳、發展活動：修稿、朗誦、分享角色選擇原因，再規劃一頁書的圖文配置。</p> <p>參、統整活動：統整精簡而準確的文字與適當圖文安排，更能打動讀者。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十六 二十	畫裡的人與他的時代 / 10 節	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>	<p>1. 能閱讀《供桌上的自畫像》、觀察陳澄波作品並連結時代背景，整理人物故事、藝術特色與文化意涵，提出自己的觀點。</p> <p>2. 能運用圖文整理、口語討論與 Canva 簡報製作，完成一篇內容清楚、主題明確的讀書心得報告，表達對人物故事、多元文化與生命價值的理解。</p>	<p>第一、二節</p> <p>壹、引起動機：展示《供桌上的自畫像》封面與陳澄波畫作。</p> <p>貳、發展活動：猜想故事內容，記錄閱讀期待並整理封面線索。</p> <p>參、統整活動：統整藝術作品與封面資訊都可成為理解人物與時代的入口。</p> <p>第三、四節</p> <p>壹、引起動機：回顧閱讀期待並分享印象最深內容。</p> <p>貳、發展活動：共讀文本前後段，整理人物、重要事件、轉折與心情改變。</p>	<p>口頭發表 課堂觀察 學習單 簡報製作</p>	<p>1. 台灣的畫都史上，因為有陳澄波，會特別不一樣！</p> <p>2. 財團法人陳澄波文化基金會</p> <p>3. 陳澄波文化基金會</p> <p>4. 嘉義市立美術館-人間：陳澄波與畫都-劉克襄</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。		<p>參、統整活動：統整閱讀人物故事要看見事件如何改變一個人。</p> <p>第五、六節</p> <p>壹、引起動機：觀察畫作並用一句話說出感受。</p> <p>貳、發展活動：從顏色、景物、氣氛連結藝術家生命故事，討論時代背景與文化差異。</p> <p>參、統整活動：統整藝術作品與文字故事能互相幫助我們理解人物與時代。</p> <p>第七、八節</p> <p>壹、引起動機：比較故事摘要與心得感想兩段文字。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>貳、發展活動：運用「事實、感受、想法、行動」整理心得，規劃簡報頁面與重點。</p> <p>參、統整活動：統整簡報不是全文貼上，而是把最重要的想法整理清楚。</p> <p>第九、十節</p> <p>壹、引起動機：說明簡報互評與成果發表方式。</p> <p>貳、發展活動：完成簡報、同儕互評修正並進行發表。</p> <p>參、統整活動：統整透過畫作、故事與簡報整理，不只完成作品，也練習多元表達與理解。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十一							

【第二學期】

課程名稱	徜徉文海		年級/班級	五年級/忠、孝班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 2 節，20 週，共 40 節
			設計教師	李筱燕、陳以青
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	成長	與學校願景呼應之說明	透過閱讀輸入身為現代公民應具備之知識涵養，透過寫作整理輸出自己對外在環境的感知與想法，藉由徜徉文海的閱讀與寫作過程，達到自我成長。	
設計理念	本課程以閱讀與寫作為核心，強調語文素養與人文涵養的雙向建構，並融入多文本閱讀理念。閱讀不僅限於紙本文字，亦涵蓋圖像、影音、新聞、網路資訊等多元文本，透過跨媒材的接觸與理解，學生可建立更深刻的語文感受與批判思考力。寫作則作為知識與情感的統整輸出，讓學生練習以文字有條理地表達觀點與抒發情感，並在與多文本對話中豐富表達內容，培養語言應用能力與文化理解力。			

<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>領綱核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜¹的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>
<p>課程目標</p>	<p>一、能理解多種文本的主旨與重點，並進行跨文本比較與統整。</p> <p>二、能從多文本中擷取關鍵資訊，進行推論與表達個人觀點。</p> <p>三、提升學生掌控語詞與句式的能力，並能清楚有條理地表達意見。</p> <p>四、透過閱讀與寫作活動，培養學生思辨力與創造力。</p> <p>五、培養學生欣賞文字之美與理解文化內涵的能力。</p> <p>六、發展語文與社會、環境等跨領域議題的整合能力。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
一至三	勇敢這件事 /6 節	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國 5-III-5 認識議論文文本的特徵。</p> <p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負</p>	<p>國 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>國 Bd-III-3 議論文文本的結構。</p> <p>綜 Ab-III-2 自我管理策略。</p>	<p>1. 辨識論點、論證與反駁的結構</p> <p>2. 從多文本蒐集資料，支持或反駁「何謂真正的勇敢」</p> <p>3. 撰寫論說文，提出明確觀點並運用引用與舉例技巧</p>	<p>1. 議論文欣賞與討論(4 節) 教師透過新聞事件(社會關懷主題)、名人語錄、簡短訪談影片，請學生辨識論點、論證與反駁的結構。</p> <p>2. 學生透過網路閱讀相關資訊，蒐集真正的勇敢事例，與匹夫之勇事例，並將之記錄下來。(2 節)</p>	<p>觀察</p> <p>閱讀理解與跨文本分析評量單</p> <p>發表</p>	<p>自選/編教材須經課發會審查通過</p> <p>網路閱讀相關資訊</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」					
		責的態度。 閱 E2 認識 與領域相 關的文本 類型與寫 作題材。					

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
四至五	勇敢這件事/4 節	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國 5-III-5 認識議論文文本的特徵。</p> <p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負</p>	<p>國 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>國 Bd-III-3 議論文文本的結構。</p> <p>綜 Ab-III-2 自我管理策略。</p>	<p>1. 透過議論文文本的欣賞，認識議論文的特徵與結構。</p> <p>2. 能掌握議論文的寫作方法，闡述真正的勇敢，進而培養勇於負責與改過的態度。</p>	<p>1. 論說文-<u>真正的勇敢</u>寫作教學 (4 節)</p> <p>①破題: 第一段提出明確的論點，點出全文的重心。</p> <p>②取材與構思:</p> <p>a. 提出正例</p> <p>b. 提出反例</p> <p>c. 重申結論，結合「引用法」，適當地引用名言佳句。</p> <p>③擬定寫作大綱</p> <p>④完成作文</p> <p>⑤與同學分享</p>	<p>觀察</p> <p>寫作</p> <p>發表</p>	<p>自選/編教材須經課發會審查通過</p> <p>網路閱讀相關資訊</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」					
		責的態度。 閱 E2 認識 與領域相 關的文本 類型與寫 作題材。					

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
六至十	地球發燒了/10 節	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 環 E15 覺知能資源過	國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 透過說明文文本的欣賞，認識說明文的特徵與結構。 2. 能掌握說明文的寫作技巧，將生態議題寫成一篇說明文。 3. 透過寫作活動，覺察生活周遭之環保議題，培養保護環境情懷。	1. 說明文欣賞與討論(2 節) 教師透過國語課本課文與蒐集到的說明文文本，教導學生了解事物類說明文與事理類說 明文的差別、寫作方法與結構。 2. 學生透過網路閱讀相關資訊，蒐集感興趣之環境保護議題的 相關資訊，並將之記錄下來。 (2 節) 3. 事理說明文- <u>地球發燒了</u> 寫作教學 (6 節)	分組討論報告 小組合作 以閱讀單、寫作鷹架及視覺筆記輔助理解與統整	網路 寫作學習單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	可由學校自訂或參考領綱。		<p>①發現問題(WHAT):生活中發現什麼問題或奇怪的現象?</p> <p>②探究成因(WHY):查找為什麼會造成這個問題?</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 5px;">大量燃燒煤、石油、天然氣等石化燃料。</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 5px;">大量使用冷氣機、電冰箱等製冷設備。</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 5px;">汽機車、煉油廠排放廢氣。</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 5px;">大幅度開墾山林。</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 5px;">畜養牲畜。</div> <div style="margin: 0 10px;"> 歸納→ </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">因為人類的行為模式造成地球暖化危機。</div> </div> <p>③分析影響(WHAT):查找這個問題對環境或生態產生哪些影響?</p>	自選/編教材須經課發會審查通過	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					<p style="text-align: center;">地球暖化造成的影響</p>  <p>④獲得結論(HOW): 查找如何解決這個問題?</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」					
					<p>改變人類的行為模式 → 策略 →</p> <ul style="list-style-type: none"> 能源轉型 守護森林與海洋 減塑生活 減少肉食 <p>⑤完成作文，與同學分享</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
十一至十三	翻開季節的詩頁/6節	國 6-III-4 創作童詩及故事。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 閱 E2 認識與領域相	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 能分析四季大自然中的動植物之變化及使用的寫作手法。 2. 透過童詩的欣賞與創作，展現珍惜萬物與愛護環境的情懷。	1. 學生蒐集並記錄描寫季節變化的詩歌。(1 節) 2. 分享與發表自己蒐集的詩歌。(2 節) 3. 將自己喜歡的詩歌做成有文有圖的一頁書。(2 節) 4. 進行一頁書的發表與評選。(1 節)	發表 寫作 筆記	描寫四季的詩歌文本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」					
		關的文本 類型與寫 作題材。					

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
十四至十五	翻開季節的詩頁/4 節	<p>國 6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>閱 E2 認識與領域相</p>	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>	<p>1. 能以<u>四季</u>為題，將自己觀察到大自然的變化，創作童詩。</p> <p>2. 透過童詩的欣賞與創作，展現珍惜萬物與愛護環境的情懷。</p>	<p>1. 童詩-<u>四季</u>寫作教學:(4 節)</p> <p>①運用童詩仿作-四季學習單，進行童詩仿寫。</p> <p>參考資料: https://blog.udn.com/zjps304/8925226 ②發表與分享</p>	<p>發表</p> <p>寫作</p> <p>筆記</p>	<p>描寫四季的詩歌</p> <p>童詩仿作學習單</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」					
		關的文本 類型與寫 作題材。					自選/編 教材須 經課發 會審查 通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
十六至十八	弦音中的文字/6 節	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	<p>國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過不同形式文本理解角色情感與文化背景 2. 發展學生從文本到生活經驗的聯結 3. 撰寫讀書心得，結構包含事實、感受、省思與行動 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文本與討論：(4 節) <u>小提琴女孩</u> 文:朱嘉雯 圖:林家棟 出版社:東方出版社 2. 翻轉教育-閱讀心得怎麼寫？(2 節)參考資料網址： https://flipedu.parenting.com.tw/article/008840 	<p>發表</p> <p>閱讀理解與跨文本分析評量單</p> <p>學習單</p>	<p><u>小提琴女孩</u></p> <p>寫作學習單</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
十九至二十	弦音中的文字 / 4 節	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p>	<p>1. 能在閱讀完<u>小提琴女孩</u>，寫出讀書心得報告，提出自己的觀點。</p> <p>2. 透過閱讀<u>小提琴女孩</u>，學會欣賞與接納自己與他人的特質。</p>	<p>1. 應用文-<u>小提琴女孩</u>讀書心得報</p> <p>告寫作教學：(4 節)</p> <p>①Objective 事實</p> <p>這本書的書名是什麼？</p> <p>它是哪一家出版社出版的？</p> <p>作者是誰？</p> <p>書中有哪些重要訊息？</p> <p>這本書的內容是什麼？</p> <p>書中有哪些人物？他做了哪些事情？</p> <p>②Reflective 感受</p> <p>書中哪個部分，讓你感到高興？難過？驚訝？好奇？疑問？</p> <p>書中令你印象最深刻／精采的事物或人物？</p>	<p>發表</p> <p>寫作</p> <p>學習單</p>	<p><u>小提琴女孩</u></p> <p>寫作學習單</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					<p>你喜歡（不喜歡、贊成、反對）哪位主角（情節）？為什麼？</p> <p>③Interpretive 想法</p> <p>你有類似的經驗嗎？如果是你，你會做出什麼決定？讓你聯想到生活上的哪些情況？</p> <p>你從書中學到什麼道理？</p> <p>④Decisional 行動</p> <p>讀完這本書後，是否為你帶來什麼改變？你會採取哪些行動或改變？</p> <p>讀完這本書後，你想問作者什麼問題？</p>		
二十一							

附件 3-3 (國中小各年級適用)