

南投縣社寮國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	漫步雲端		年級/班級	五年級/忠班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
			設計教師	林孟慧
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	多元發展	與學校願景呼應之說明	多元發展符應核心素養「符號運用與溝通表達」，具有表達力的社會人，因此本校決定實施資訊專題實作課程。	
設計理念	本課程以「探究與實作」為核心，將藝術與綜合領域的文化理解融入資訊科技課程。學生將透過網路搜尋資料學習「著作權」與「資訊素養」，並利用 Canva 數位工具製作原住民族文化簡報，主題涵蓋祭典、服飾、建築、語言及音樂。			
總綱核心素養具體內涵	B-B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分	領綱核心素養具體內涵	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C3	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	<p>析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p> <p><b>C-C3</b></p> <p>具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>		<p>體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p><b>藝-E-C3</b></p> <p>體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p><b>資 E1</b></p> <p>認識常見的資訊系統。</p> <p><b>資 E6</b></p> <p>認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p><b>資 E12</b></p> <p>了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p><b>原 E6</b></p> <p>了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用正確關鍵字進行網路搜尋，並遵守數位著作權規範。</li> <li>2. 能深入探究特定原住民族之祭典、服飾、建築、語言與音樂文化特質</li> <li>3. 熟練 Canva 簡報操作，包含圖文編輯、影片剪輯、轉場特效及存檔撥放。</li> <li>4. 透過分組合作完成專題，展現對多元文化的尊重與欣賞。</li> </ol>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 ~ 四	原民文化大搜尋	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日	綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響 綜 Cc-III-4	1. 了解網路資料使用的合法性與著作權概念。	一、網路素養與著作權	口頭問答 學習單 資料整理紀錄	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		常生活的問題。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	2. 運用網路搜尋各原住民族之祭典、服飾等資料。	1. 案例討論：網路圖片可以隨便下載嗎？ 2. 認識創用 CC 授權與正確引用方式。 二、原民族文化大搜尋 1. 分組抽籤決定族群。 2. 進行網路搜尋，分類整理祭典、服飾、建築、語言、音樂之文字與素材。		
五 ~ 十八	Canva 大探索	綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 綜 2c-III-1	綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Cc-III-3	1. 掌握 Canva 介面，並進行文字繕打與排版設計。 2. 學會插入、去背、濾鏡編輯及框架應用。	一、文字與版面 1. 登入 Canva 並認識簡報模板。 2. 實作：標題與內文排版，注意色彩與字型搭配。	實作評量	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p><b>藝 1-III-6</b> 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p><b>視 E-III-2</b> 多元的媒材技法與創作表現。</p> <p><b>視 E-III-3</b> 設計思考與實作</p>	<p>3. 在簡報中插入並編輯原民音樂與祭典影片素材。</p> <p>4. 運用轉場特效與動畫設定，增加簡報流暢度。</p> <p>5. 學會下載、儲存並能上臺流暢撥放簡報。</p>	<p><b>二、 影像魅力：圖片編輯</b></p> <p>1. 插入各族群建築與服飾圖片。</p> <p>2. 實作：利用 Canva 功能修飾影像，增加視覺美感。</p> <p><b>三、 動態原音：影片剪輯</b></p> <p>1. 插入影片素材並剪輯關鍵片段。</p> <p>2. 調整音量並加入原民語言配音或音樂背景。</p> <p><b>四、 華麗轉身：特效與轉場</b></p> <p>1. 設定頁面轉場與物件動畫。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至 少包含 2 領域以 上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
					2. 檢查整體簡報節 奏，確保文化內容 精確呈現。 五、 存檔、分享與撥 放 1. 練習下載為 PDF 或 錄製簡報影片。 2. 進行組內撥放測試 與口頭發表練習。		
十九 ~ 二十	原味覺醒： 成果發表會	綜 3c-III-1 尊重與關懷不 同的族群，理 解並欣賞多元 文化。	綜 Cc-III-4 對不同族群的 尊重、欣賞與 關懷。	分享專題成果，並展 現對多元文化的欣賞 與尊重。	1. 小組上臺發表原民 文化專題。 2. 填寫回饋單，分享 從其他組別學到的 文化特色。	發表評量、 回饋單	
廿一							

【第二學期】

課程名稱	漫步雲端		年級/班級	五年級/忠班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
			設計教師	林孟慧
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	多元發展	與學校願景呼應之說明	多元發展符應核心素養「符號運用與溝通表達」，具有表達力的社會人，因此本校決定實施資訊專題實作課程。	
設計理念	本課程統整資訊科技、藝術與綜合活動領域，引導學生從靜態向量繪圖跨入動態影像創作。前半學期以 Inkscape 為工具製作「感恩照顧者」卡片，藉此關照多元家庭型態並落實情感教育。後半學期利用 Canva 影片功能製作「畢業回憶錄」，練習分鏡規劃與音畫同步技巧。全程強調資訊倫理，引導學生合法使用素材、尊重肖像權並嚴守個資保護規範，培養負責任的數位公民素養。			
總綱核心素養具體內涵	<b>E-A3</b> 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	領綱核心素養具體內涵	<b>綜-E-A3</b> 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	

	<p><b>E-B2</b> 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p><b>E-C1</b> 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p><b>E-B1</b> 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知識，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<p><b>綜-E-B1</b> 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p><b>綜-E-B2</b> 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p><b>藝-E-B1</b> 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p><b>藝-E-B2</b> 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p><b>藝-E-C1</b> 識別藝術活動中的社會議題。</p> <p><b>資 E4</b> 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p><b>資 E6</b> 認識與使用資訊科技已表達想法。</p> <p><b>資 E12</b> 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p><b>家 E7</b> 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 工具應用：掌握 Inkscape 幾何造型與路徑運算；學會 Canva 影片分鏡、轉場與音軌剪輯。</li> <li>2. 美感實踐：能運用視覺元素與色彩配置，規劃具藝術感的數位作品。</li> <li>3. 情感素養：能覺察照顧者的付出，並透過照片敘事表達感恩與珍視人際關係的態度。</li> <li>4. 資訊倫理：理解著作權與肖像權，學會辨識個資風險，實踐不隨意網傳、保護他人隱私之正確資訊行為。</li> </ol>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 ~ 十	馨愛傳情： Inkscape 感恩數位卡片 創作/10 節	<p><b>綜 2c-III-1</b> 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p><b>綜 2d-III-1</b> 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p><b>藝 1-III-2</b> 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p><b>藝 1-III-6</b> 能學習設計思考，進行</p>	<p><b>綜 Bc-III-3</b> 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p><b>綜 Bd-III-2</b> 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p><b>視 E-III-1</b> 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p><b>視 E-III-2</b> 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p><b>視 E-III-3</b> 設計思考與實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識 SVG 格式並開啟軟體。</li> <li>2. 學習繪製基本圖形並調整大小。</li> <li>3. 能確認感謝對象(如媽媽、爸爸、阿嬤或主要照顧者)</li> <li>4. 掌握「減去」功能製作特定造型。</li> <li>5. 能運用漸層色增加作品深度。</li> <li>6. 學習使用圖層將背景與主角分離。</li> <li>7. 能繪製不規則圖案(如雲朵、小花)。</li> </ol>	<p><b>一、數位繪圖初體驗</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識畫布、工具箱與屬性列。</li> <li>2. 紹 SVG 放大不失真的特性。</li> </ol> <p><b>二、圖形疊疊樂</b></p> <p>練習繪製小飾品(如圓球、禮物盒)，掌握縮放與旋轉鍵</p> <p><b>三、情感教育：多元的家</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論「誰是我的照顧者？」</li> <li>2. 引導學生不限於母親角色，確定卡片主題。</li> </ol> <p><b>四、心型創作</b></p> <p>利用兩個圓形與一個倒三角形進行「相加」，</p>	<p>實機操作</p> <p>學習單</p> <p>口頭發表</p> <p>同儕互評</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		創意發想和實作。		8. 能輸入祝福文字並美化字體。 9. 能完成整張卡片的構圖排版。 10. 能正確匯出作品並大方分享。	或用圓形互減做出心型。 <b>五、漸層天空與海洋</b> 練習為卡片底色設定美麗的漸層色彩，營造感恩氣氛。 <b>六、圖層大祕寶</b> 建立背景層、圖案層與文字層，練習隱藏與鎖定圖層的功能。 <b>七、手繪感裝飾</b> 利用手繪線工具增加卡片細節，練習簡化節點讓線條平滑。 <b>八、真心話大冒險</b> 練習在卡片中輸入對照顧者的感謝語，調整合適的字體與位置。 <b>九、小小設計師</b>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					整合前述元素，進行「置中」或「對角線」排版，完成作品初稿。 十、 <b>成果採收</b> 將卡片匯出為圖片檔。上傳雲端平台，並分享自己感謝的人是誰、為什麼。		
十一 ~ 二十	時光剪影： Canva 畢業 回憶影片創作	綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	綜 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 視 E-III-2	1. 能說出常見影片格式與解析度的意義。 2. 挑選 6-8 張照片並完成分鏡表規劃。 3. 進入 Canva 影片模式並匯入照片素材。 4. 完成生活回憶畫面的排版並加入動態文字。	一、 <b>影片小學堂</b> 介紹每秒格數 (fps) 與 1080P 解析度概念。 二、 <b>腦海中的劇本</b> 在紙本分鏡圖填入：畫面編號、文字描述與配樂規劃。 三、 <b>新介面初探</b> 練習開啟「影片」專案，上傳老師提供的照片集。 四、 <b>時光隧道</b>	紙本分鏡圖 實機操作 同儕互評表 學習單	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p><b>綜 2d-III-1</b> 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p><b>藝 1-III-2</b> 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p><b>視 E-III-3</b> 設計思考與實作。</p>	<p>5. 設定每張照片播放時間（預設 5 秒）並排版，再使用轉場效果讓畫面銜接流暢。</p> <p>6. 挑選合適背景音樂並完成音軌配置。</p> <p>7. 完成整部影片的最後檢視與優化。</p> <p>8. 正確下載作品並在課堂中與同學交流。</p> <p>9. 能辨識侵權行為並說明保護個資的方法。</p>	<p>1. 練習利用文字工具寫下對國小生活的註解。</p> <p>2. 編排生活照片，調整合適的顯示秒數。</p> <p>3. 在頁面間加入「溶解」等簡單轉場。</p> <p>4. 練習為文字加上「動畫」效果。</p> <p><b>五、 回憶有聲音</b> 入 Canva 音樂庫，練習裁剪長度，落實合法使用素材。</p> <p><b>六、 小小導演製片</b> 全片播放檢查，微調字幕位置與音樂起訖點。</p> <p><b>七、 成果發表會</b> 1. 下載影片至個人空間。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					2. 在投影幕分享創作心情。 3. 討論：影片中出現同學肖像，可否隨意上傳？介紹網路音樂使用規範		
廿一							

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。